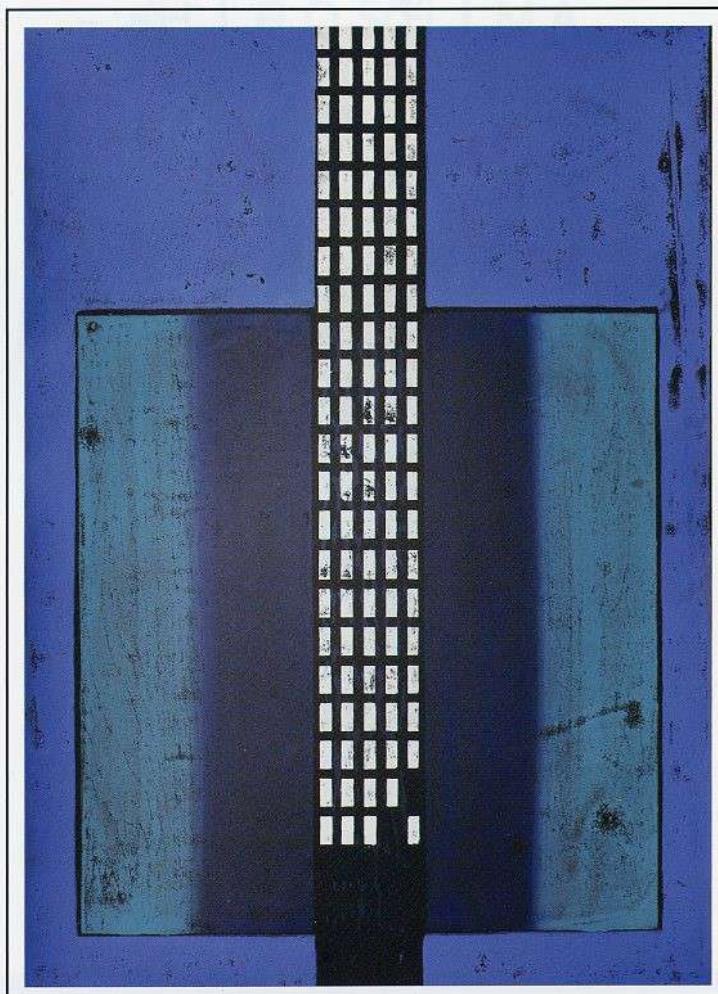


八〇二

HIROSHIMA



2021(下)

表紙

ロード

落田 克二

青空のもと、真っすぐに伸びるロード。春の日脚を浴びて  
ドライブしたい気分です。新型コロナが早く立ち去ってほ  
しいものです。



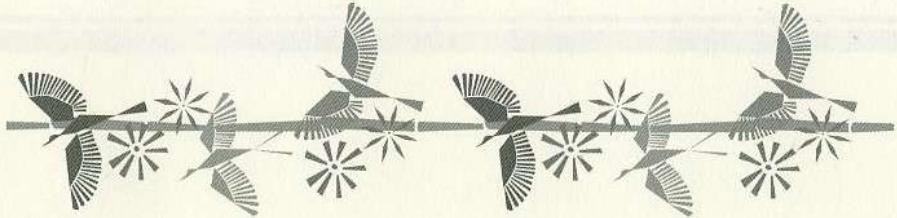
◆題字……………大木  
◆ギャラリー…………故今泉

江川 植木 政昭 質茂  
新本 稔 剛

ペン  
HIROSHIMA  
2021(下)

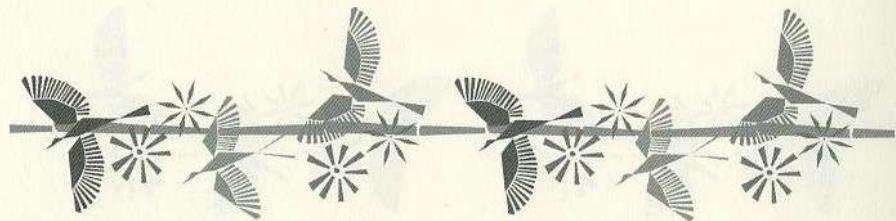


広島ペンクラブ

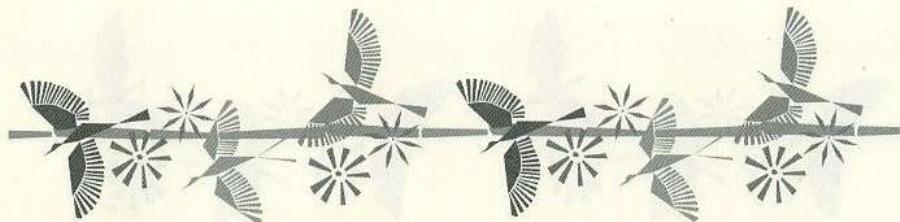


## 『目 次』

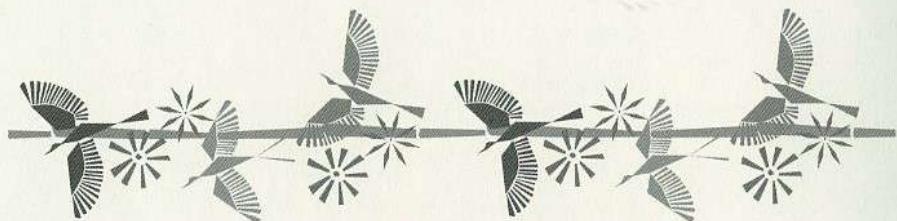
|        |                   |    |
|--------|-------------------|----|
| 浅田 護   | 青い森の二つの沼          | 11 |
| 足立 柳子  | 母の背中              | 12 |
| 馬耳 爽風  | 我がふるさと文学紀行（一）     | 13 |
| 石井 康隆  | 人生航路              | 14 |
| 石田ひろとし | ジヤケ買い             | 15 |
| 石崎 文子  | 海を越えたハンマー         | 16 |
| 伊藤 秀輔  | 文学と私（その一）         | 17 |
| 今田 進   | 八月六日              | 18 |
| 江川 政昭  | 父との約束             | 19 |
| 袁 葉    | 踏青                | 20 |
| 大谷 育平  | 「多宝塔」考            | 21 |
| 岡本 忠文  | 「桜下亭」六十年の歩み（Ⅲ・初夏） | 22 |
| 沖井 洋一  | 流れ星               | 23 |
| 沖野 恵子  | 平穏な日々             | 24 |
| 小野 由子  | 姑ハラスメント           | 25 |
| 梶矢 文昭  | 武田山と安国寺惠瓊         | 26 |
| 片岡 勝子  | 台湾の李登輝總統のこと       | 27 |
| 木矢 克造  | 雀たちの鬨い            | 28 |



|        |                      |    |
|--------|----------------------|----|
| 切明千枝子  | 関千枝子さんを偲んで           | 29 |
| 荒神 明香  | <b>招待席</b> 粒子としての居心地 | 30 |
| 久保田 靖子 | 教え子                  | 32 |
| 熊野 良樹  | ご先祖様、三業惑乱の渦中に（五）     | 33 |
| 桑原美紀子  | ことばから感覚が捨てられた？（一）    | 34 |
| 迫田 勝明  | 新型コロナウイルス感染症         | 35 |
| 塩田 恭子  | 桜咲くヒロシマにて            | 36 |
| 世木田寛子  | たかが風呂焚き、されど          | 37 |
| 高崎 宗利  | 通信手段の変遷              | 38 |
| 多田多延子  | 古事記を巡る旅二〇二〇          | 39 |
| 田中 博   | お池の皆さん今日は            | 40 |
| 土井田 泰  | コロナに見るマスク報道          | 41 |
| 富沢 佐一  | うさぎはおいしい？            | 42 |
| 内藤 文雄  | わが雌伏のとき 中央書店創業前夜（一）  | 43 |
| 夏目 康文  | 思えば遠くへ来たもんだ！         | 44 |
| 難波 紗二  | 「幼」と「切」のちがいで…        | 45 |
| 二宮 基樹  | 人類への挑戦               | 46 |
| 新田 和雄  | 多羅葉・多羅樹              | 47 |
| 野村 寿子  | 神話&ロマン               | 48 |
| 加田 佳子  | 野の花のように麗しく…          | 49 |
| 渡上 尚   | 冷たい風が通り過ぎた暑い夏（十五）    | 50 |



|       |                         |    |
|-------|-------------------------|----|
| 平木 滋  | 震災からの歩み                 | 51 |
| 福田 康彦 | コロナとゴリラ                 | 52 |
| 前田 和美 | ミッドナイトコール               | 53 |
| 円 卓子  | 庚申まつり 神社なのに仏さま          | 54 |
| 丸子ようこ | 「フジコ」から「マルコ」へのエール       | 55 |
| 三上寿磨子 | コロナコロナの日暮らしの中で          | 56 |
| 恭次    | フランス取材行・書き置き⑦           | 57 |
| 三宅 望月 | 澄男……梅原猛氏の御尊父の著書         | 58 |
| 森 重昭  | 廣島にあるA・B・C級戦犯の墓         | 59 |
| 森田 昌樹 | 盆地にて                    | 60 |
| 本郷 松柏 | 被告人「ドランプ大統領」を謹慎十五年の刑に処す | 61 |
| 山下 江  | 生物学的寿命の半分を生き抜いて 12      | 62 |
| 山本 修  | 「自由と責任」の修道中学校時代(3) 船通学  | 63 |
| 吉野 達夫 | 我が青春の海外旅行記(その七)         | 64 |
| 吉村 淳  | 生物学的寿命の半分を生き抜いて 12      | 65 |
| 渡辺 玲子 | 父のこと                    | 66 |
| 梶 淳   | 木瓜の花                    | 67 |
| 米門 公子 | あるSF作家との邂逅と別離           | 68 |
| 有田 博司 | 杏子……わたしのバイブル            | 69 |
| 坂木 善子 | 公子……「おまけ」を大切に           | 70 |



西村 哲郎……父とのやりとり……

升元 浩信……マスクの日々……

落田 克二……傷は癒えない……

運営委員会だより……

事務局だより……

編集人記……

広島ベンクラブ規約……

次号原稿募集の案内……

会員募集のご案内……

編集の一と……

文学ツウの話……