

ヒロシマ

HIROSHIMA



2019(上)

表紙

m o r n i n g

落田 克二

爽やかで気持ちのよい季節が好きだ。きょう一日、活気に
満ちた生活が出来る。明日も気持ちよく目覚める、いい朝を
願って。

◆ギャラリィ

江川 政昭
迫田 勝明
片岡 勝子

ペ

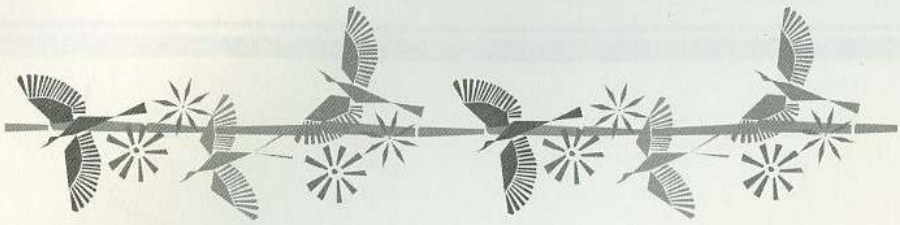
ン

HIROSHIMA

2019(上)

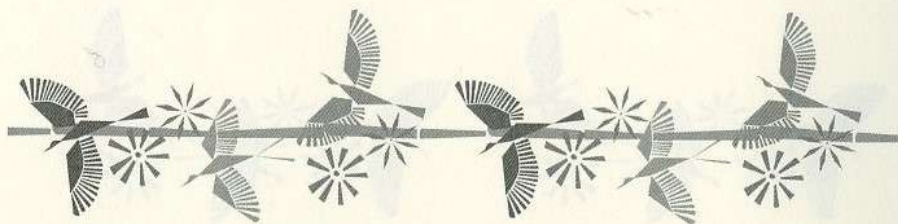


広島ペンクラブ

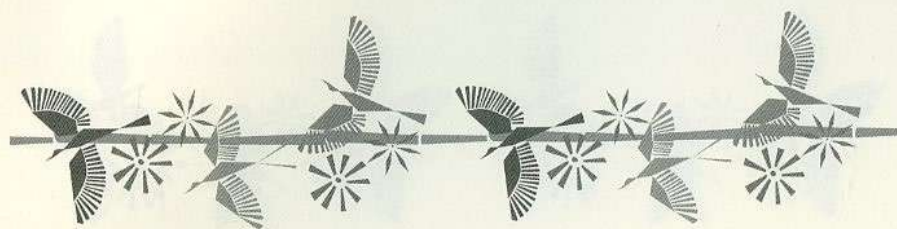


《目次》

新本 稔……………夏の想いで……………	11
西村 哲郎……………花崗岩(その一)……………	12
二宮 基樹……………ひとの背中……………	13
新田 和雄……………土……………	14
野村 寿子……………花の声——植物と知性……………	15
長谷川是求……………昭和そして平成を経て次の年号に……………	16
加田 佳子……………見立絵……………	17
渡上 尚……………冷たい風が通り過ぎた暑い夏(十)……………	18
平木 滋……………犬の体内地図……………	19
福田 康彦……………演技……………	20
穂高 健一……………七曲り情景……………	21
前岡 智之……………恩人へ……………	22
舛井 寛一……………本当の話—五『日本人』……………	23
升元 浩信……………3Bおじさん……………	24
松本 洋二……………『論語』 雑感……………	25
「知者は水を楽しみ、仁者は山を楽しむ」……………	25
丸子ようこ……………丸く まあゝるく……………	26
三上寿磨子……………あれから七十三年……………	27
三宅 恭次……………フランス取材行・書き置き②……………	28
ビューファインダーが壊れた!……………	28



望月 澄男……………九・九八秒と百二十年……………	29
森田 昌樹……………友あり、遠方より來たる……………	30
安野 寛二……………八十路の挑戦……………	31
山下 江……………生物学的寿命の半分を生き抜いて8 おとなしなかった小学校まで(3)……………	32
山本 修……………我が青春の海外旅行記(その二)……………	33
山本 光珠……………乾坤……………	34
吉村 良哉……………塩をまく……………	35
渡辺 玲子……………ひそかな花火のように……………	36
足立 柳子……………ジャザサイズと共に……………	37
有田 博司……………書き出し美術館……………	38
馬耳 爽風……………読み解き「三国志魏書」倭人伝(2/5)……………	39
石井 康隆……………彼岸花……………	40
石崎 文子……………喉の関所……………	41
伊藤 秀輔……………横山邦治先生を偲ぶ(その二)……………	42
今泉ただし……………店の名は「びんび」……………	43
今田 鷗蹕……………厳島合戦の焦点 中山城塞……………	44
江川 政昭……………「支国」の歴史とロマン―壱岐を訪ねて―……………	45
袁 葉……………絹のひと切れ……………	46
大島 邦夫……………ハートジャンプ……………	47
大下 徳也……………脱走受刑者の向島騒動顛末録……………	48
大谷 育平……………広島ペンクラブと文豪たち④……………	49



金子 幸子…………招待席 私がソロプチミストである理由…………50

遠藤 永観…………特別寄稿 ある決断——父の足跡…………52

大谷美奈子…………登山…………53

小笠 邦久…………硫黄島（その十二）…………54

岡本 忠文…………復活…………55

沖川 恭子…………鳥はポーチを拾うのか…………56

沖野 恵子…………小さな旅の途上…………57

小野 文孝…………隠れキリシタン・乙女峠…………58

小田 孝則…………笛吹の独り言…………59

梶川 咸子…………涙…………60

梶矢 文昭…………記憶の中の絶滅危惧種…………61

片岡 勝子…………ヨークのピクチャレスクな庭…………62

川村 健一…………サステイナブル・コミュニティを、覗く…………63

切明千枝子…………バタヤン賛歌…………64

熊野 良樹…………なかおし？ はあ？…………65

久村 敬夫…………旅立った個性派女優…………66

桑原美紀子…………人間関係の贅沢…………67

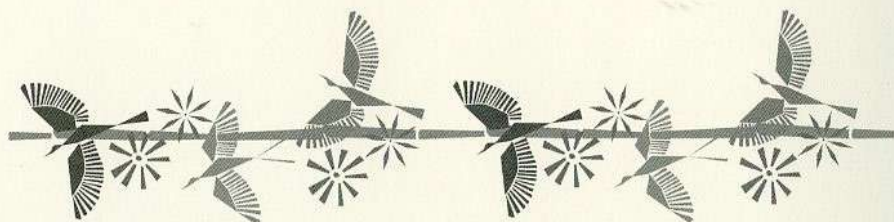
児玉 光禎…………万引教師を教壇に立たせてはいけない…………68

坂本 善子…………ばあさん呼ばわり…………69

迫田 勝明…………年寄りのイライラ…………70

椎木 剛…………一億総白痴…………71

世木田寛子…………ヒガンバナに想う…………72



高崎 宗利……………スポーツ界の不祥事とフェア精神の在り方……………	73
多田多延子……………ピンクモーメント in モナコ公国舞踏会……………	74
太刀川 類……………私の「邪馬台国」考……………	75
田中 博……………思惑違い……………	76
田中 康夫……………西の京、山口レトロ……………	77
通谷 章……………私の文章作法……………	78
土井田 泰……………マスコミの偏向を糾す(十二)……………	79
土肥 雪彦……………医師になって五十七年、いま想うこと……………	80
富沢 佐一……………最高の一日……………	81
中田 高……………プリウス・プリウス・プリウス……………	82
難波 紘二……………私のメディア論(三)「修復腎移植」事件……………	83
塩田 恭子……………平成最後と広島カーブ……………	84
円 卓子……………願船坊の住職さん……………	85
米門 公子……………カーブ女子……………	86
落田 克二……………生まれ出ざる欲び……………	87
梶 杏子……………コンタクトレンズ事情……………	88
運営委員会だより……………	89
編集人記……………	92
広島ペンクラブ規約……………	93
次号原稿募集の案内……………	95
会員募集の案内……………	96