

ヒロシマ

HIROSHIMA



2013(下)

ペ

ン

HIROSHIMA

2013(下)



広島ペンクラブ



表紙●川堀耕平 題字●大木 茂 目次カット●上田由美子
扉●上田由美子 ギャラリー●赤松和彦／新本 稔／迫田勝明／足立柳子／
吉岡早百合 表三●大島邦夫

《目次》

寛 義之……………四君子……………	15
梶川 咸子……………女探偵……………	16
梶矢 文昭……………原爆・広島の油断、長崎の遅断 ④ 新潟県知事の英断……………	17
加田 佳子……………清貧……………	18
亀井 一夫……………原発に思う……………	19
川堀 耕平……………富士山を描く……………	20
河本 尚子……………「草枕」交響詩……………	21
北川 建次……………広島市街地の発展方向——臨海から内陸へ——	22
切明千枝子……………竹西寛子さんのこと……………	23
久保田靖子……………警告……………	24
久村 敬夫……………思い出の中の大島渚監督……………	25
児玉 光禎……………失ったものは大きい……………	26
小島 哲……………これが「俺の地声だ」 戦後の教室風景……………	27
迫田 勝明……………肌のふれあい……………	28
佐々木英夫……………ドーピングに思う(2)……………	29
生和 秀敏……………忙中閑あり……………	30



世木田寛子……「天風録」とあそぶ……………	31
高橋 昭三……角ぐむ蘆……………	32
高橋 博暢……人生百年時代……………	33
タケダヒロコ……僧侶ドン・ペリニヨン……………	34
太刀川 類……「おい、ちよつと」……………	35
田中 泉……マウナケア登頂……………	36
田中 康夫……旅ゆけば……(19) 万葉の浜の松籟……………	37
寺尾 邦昭……高速道トンネル走行の危険……………	38
土井田 泰……再びマスコミの偏向を糾す……………	39
富沢 佐一……珍説・奇説・真説……………	40
豊嶋 睦……恩師 池田末利先生……………	41
中尾 建三……或る日の朝……………	42
中下 毬子……第二の皮膚……………	43
長崎 孝……遺稿 島 薫先生……………	44
中島 脩……高杉晋作ノート 晋作の萩脱出(7)……………	45
永田 稔衛……病魔……………	46
夏目 康文……若者に乾杯……………	47
難波 紘二……飯島先生(その七)……………	48
新川 貞之……巨匠 平櫛田中先生……………	49
新本 稔……上陸できた軍艦島……………	50
西村 哲郎……夫婦の共有時間……………	51



新田 和雄	……ピース・ボックス	52
長谷川是求	……大横綱「大鵬」逝く	53
花井 隆爾	……吾輩は猫である	54
原 時彦	……神の御意のままに	55
鎌谷 昭	……特別寄稿 再会	56
平間 浩二	……特別寄稿 月下美人	57
檜垣 昭光	……幻想の旅「喰われる悪夢」	58
福田 康彦	……無帽の時代	59
前田 和美	……句	60
正木 嗣鵬	……中国渡来人の書(15) 黄檗の書独立(3) 外伝・鐘繇	61
舛井 寛一	……八十八からの伝言(下)	62
松村 誠	……たかがビール、されど	63
松本 洋二	……おと、ひ団子	64
丸子ようこ	……黒電話	65
三上寿磨子	……終焉への模索	66
務中 昌己	……指紋ものがたり	67
森田 繁昌	……中島京子「小さいうち」	68
山口 隆子	……時を遊ぶ	69
山本 修	……深溝物語(その一)	70
山本 光珠	……垂心	71
横山 邦治	……大連流連足掛け十年(九)	72



吉中 康麿……………今、私に出来ること……………	73
吉村 淳……………オリンピック誘致運動……………	74
渡辺 玲子……………リヒテンシユタイン幻視……………	75
赤松 和彦……………アイリツシユ・ケルト交流会のこと……………	76
秋山 光智……………明るく楽しく元氣よく……………	77
足立 柳子……………伝える(伝わる)……………	78
天瀬 裕康……………きみのそばにも宇宙っ子……………	79
荒井 輝雄……………冬だつて快適ハイキング……………	80
有田 正希……………「真秀ろば倭の言葉ルーツ」より(三一①) 記紀から探る古代の世界観……………	81
石井 康隆……………連絡不用……………	82
板倉 昭子……………遺稿 サダコの祈り……………	83
伊藤 秀輔……………フィリピンでのゴルフ……………	84
稲田 公子……………おはぎ……………	85
井上 哲一……………土徳……………	86
今泉ただし……………桜山招魂社……………	87
今田 笹舟……………震災二年目の春……………	88
江川 政昭……………テレビ放送開始六十周年……………	89
袁 葉……………有朋自遠方来(上)……………	90
大谷 育平……………西村真琴と魯迅……………	91
小笠 邦久……………旅路の果て、硫黄島(その2)……………	92



小野 文孝……………あ、皇后さま……………	93
有田 博司……………「ピカドン」……………	94
上田由美子……………私の立ち位置……………	95
梶 杏子……………高級老人ホーム……………	96
佐藤伊佐雄……………中村憲吉と近藤芳美……………	97
大下 徳也……………巖島の遊女 菊乃の恋……………	98
ペンの旅（ゆつたり台北）……………	100
編集人記……………	102
次号原稿の案内……………	103
広島ペンクラブ規約……………	104

アルバイシン付近

川堀 耕平（かわほり こうへい）

医師、大正十四年（一九二五）、島根県生まれ。一九四四年、四十九年応召、関東軍、シベリア抑留。五十六年久留米大学医学部卒、広島大学整形外科を経て、六十三年現在地に外科川堀病院開設、医学博士。医療法人三溪会川堀病院理事長。

画歴。東光会会員、県展委嘱、日選入選数回、現在無所属。九十九年金龍寺本堂天井画「宝珠雲龍図」を描く。二〇〇〇年日本医家芸術大賞。

著書に「川堀耕平画家」「ダモイ」「ひとなでの煙」「青い独楽」「カラガンダ第八分所」など。

紙 表