

ヒロシマ

HIROSHIMA



2011(上)

ペ

ン

HIROSHIMA

2011(上)



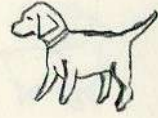
広島ペンクラブ



表紙●赤松和彦 題字●大木 茂 目次カット●川堀耕平 扉●平山郁夫
 ギャラリー●新延輝雄／新本 稔／新田稻實／川堀耕平／花房昌子／片山
 公一／和高節二／棟方志功／亀井一夫 表三●浜崎左髪子

《目次》

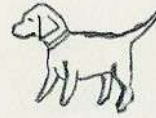
保手濱神龍……………	蛍の岸……………	19
足立 柳子……………	ともに創る道しるべ……………	20
谷本 直隆……………	酷暑に森林を思う……………	21
木村 進匡……………	木曜会……………	22
高橋 博暢……………	時光如流水……………	23
江川 政昭……………	いつかはルーブルへ……………	24
世木田寛子……………	真夏の夜の月に思う……………	25
中島 脩……………	高杉晋作ノート(3) 晋作の萩脱出(3)……………	26
正木 嗣鵬……………	中国渡来人の書(10) 番外編(2) 揚州八怪……………	27
田中 泉……………	咸臨丸水夫の墓……………	28
松村 誠……………	タバコとチーズの国・スイス……………	29
山根 興哉……………	宮島お砂焼の由来(二)……………	30
片柳 寛……………	愛の悲しみ……………	31
久保田秀男……………	「チン、一〇〇〇円」の快感……………	32
小島 哲……………	思い出(その五)……………	33
上田由美子……………	背番号……………	34
井上 哲一……………	読書の味わい……………	35
難波 絃二……………	飯島先生(その五)……………	36



舛井 寛一……………	旅は道づれ……………	37
川畑 蘇楽……………	独茶独楽……………	38
東 和義……………	白球ひとつ……………	39
永田 稔衛……………	自選回想歌(その四)……………	40
大島 邦夫……………	田んぼアート……………	41
新川 貞之……………	広島的美術家……………	42
花井 隆爾……………	趣 向……………	43
赤松 和彦……………	ささやかな挨拶運動……………	44
西村 哲郎……………	建設コンサルタントに従事して思うこと(3)……………	45
大谷美奈子……………	忍者寺……………	46
児玉 光禎……………	中国警戒論……………	47
寺尾 邦昭……………	振り込め詐欺……………	48
三上寿磨子……………	夏を待たずして逝った「花」……………	49
北川 建次……………	広島橋……………	50
亀井 一夫……………	趣味の骨董……………	51
天瀬 裕康……………	原爆劇二〇一〇年夏……………	52
中下 稔子……………	蕪たぐり……………	53
長崎 孝……………	遺稿 福井芳郎画伯のこころ……………	54
小杉 萬雄……………	肝っ玉女子大生……………	55
土屋 孝子……………	コオロギ……………	56
玉井田 泰……………	ニューオリンズへの食の旅……………	57
福田 康彦……………	お墓参り教……………	58
山本 光珠……………	道……………	59
夏目 康文……………	父の旅路……………	60



佐々木 健	『原爆献水』出版	61
新田 和雄	縁	62
梶川 成子	通信販売	63
中尾 建三	からす	64
川堀 耕平	キンタマーニ	65
原田 佳子	川柳供養	66
迫田 勝明	禁煙と止酒	67
石井 康隆	暑い夏	68
田中 康夫	旅ゆけば (13) しまなみ海道潮迅し	69
小野 文孝	夏の思い出 母の里	70
横山 邦治	大連流連足掛け十年 (五)	71
今田 進	瓦礫と宝石	72
浅田三恵子	石楠花の佐渡	73
碓井 静照	日本古代史を思う (24)	74
原 時彦	帰省	75
袁 葉	憧憬の国へ	76
松本 義之	普化尺八	77
高橋 昭三	葛庵端然	78
富沢 佐一	私のモーツァルト賛歌	79
望月 公正	広島市民球場と二人のミスター	80
生和 秀敏	本が読めなくなった母を想う	81
酒井 立夫	頭のデジタル化	82
檜垣 昭光	幻想の旅「扉」	83
梶 杏子	骨壺の中の祖母	84



吉村 馬洗……………	遺稿	雪ばんば……………	85
大下 徳也……………	そろそろホントの先進国になりましたようや……………	86	
小笠 邦久……………	天草の旅(その四)……………	87	
山口 隆子……………	時代の価値観……………	88	
吉中 康磨……………	花嫁の父……………	89	
有田 博司……………	ある少年のこと……………	90	
稲田 公子……………	惜 春……………	91	
長谷川是求……………	NHK大河ドラマ『龍馬伝』考……………	92	
新本 稔……………	平和のハトと電車……………	93	
森田 繁昌……………	極楽荘の音のない日々……………	94	
佐藤伊佐雄……………	まなざし……………	95	
大谷 育平……………	ゴージャスな冥界……………	96	
吉村 良哉……………	生存年齢……………	97	
渡辺 玲子……………	虚実の泉州紀行……………	98	
豊嶋 睦……………	倉敷美観地区町歩きの旅……………	99	
務中 昌己……………	阿修羅像に想う……………	100	
板倉 昭子……………	まごころの人……………	101	
寛 義之……………	土けむりの音……………	102	
久村 敬夫……………	信じてもらえぬ、本当の話……………	103	
今泉ただし……………	デジカメ考……………	104	
次号原稿の案内……………		105	
広島ペンクラブ規約……………		106	
ペンの旅 鞆の浦への船旅……………		108	
ペンの旅 中国福建省武夷山・アモイ・泉州……………		110	



編集人記……………120
 表紙の言葉……………112

碧い瓶の花

赤松 和彦（あかまつ かずひこ） リトグラフ

昭和二年（一九二七）旧朝鮮平安南道生まれ。広島大学病院、養神館病院（精神科）を経て、昭和四十二年（一九六七）広島市中区袋町に精神神経科赤松医院を開設し、現在に至る。油彩画は日展評議員新延輝雄画伯に、銅版、リトグラフなど版画は友安径子先生に師事。

作品出展は、日本医家美術展、広島県医家芸術展、岡山白青会・広島杏林会（いずれも医師）合同展、三師会展（医師・歯科医師・薬剤師）など、いずれもアマチュア展。

- 檜垣外科医院……………113
- 江川皮ふ科クリニック……………113
- 日本基準寝具……………115
- 新本クリニック……………116
- 文藝春秋……………116
- 中尾鉄工所……………117
- 群像……………118
- マスカン……………119
- A E R A……………113
- 高陽ニュータウン病院……………114
- 長崎病院……………115
- 芸術新潮……………116
- 広島経済大学……………117
- 広島文芸懇話会……………117
- 天瀬裕康……………118
- 今村石材……………119
- 木村神経科内科……………113
- 梶川病院……………114
- 川堀病院……………115
- 真樹社……………116
- 西短歌会……………117
- 太陽俳句会……………118
- 西日本日中旅行社……………118
- 横田安楽堂……………119